

**Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкол**  
**Учебный год: 2023-2024 Класс: \_\_\_\_\_**

№	ФИО ребенка					
		5-Ф.1		5-Ф.2		
		ходит	стараётся ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	стараётся бегать с разной скоростью
1	Боташева Айзере		1			1
2	Бадамшина София		1			1
3	Климов Ярослав			1		
4	Полуэктов Кирилл		1			1
5	Сарсенбаев Ансар		1			1
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
<b>Всего, N</b>		0	4	1	0	4
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	80	20	0	80

**ПРИМЕЧАНИЕ.**

Высокий	5-Ф	0.0	0
Средний	5-Ф	80.0	4
Низкий	5-Ф	20.0	1
		<b>100</b>	5
Высокий	5-К	0.0	0
Средний	5-К	80.0	4
Низкий	5-К	20.0	1
		<b>100</b>	5
Высокий	5-П	0.0	0
Средний	5-П	80.0	4
Низкий	5-П	20.0	1

		<b>100</b>	5
Высокий	5-T	0.0	0
Средний	5-T	80.0	4
Низкий	5-T	20.0	1
		<b>100</b>	5
Высокий	5-C	0.0	0
Средний	5-C	80.0	4
Низкий	5-C	20.0	1
		<b>100</b>	5

льного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет )

06

стартовый

Физическое развитие								
Физическая культура								
	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
» - медленно, непрерывно	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельные гигиенические про...	
не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



	5-Ф.6		5-Ф.7		5-К. 1			
тельно тедуры	владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой		имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни		выполняет звуковой ан			
не выполняет самостоят ельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	не имеет первоначал ьных представле ний о здравом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять
	1				1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



Развитие речи

	5-К.2		5-К.3		5-К.4			
анализ слов	употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы		произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными		внимательно слушает со правильно задает вопрос короткие или полные отве			
не выполняет	употребляе т	употребляе т частично	не употребляе т	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседник а, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседник а, задает вопросы, но не отвечает на них
	1				1			1
	1				1			1
1			1			1		
	1				1			1
	1				1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



чи								
	5-К.5		5-К. 6			5-К.7		
беседника, усы и дает зеты на них	сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, та время беседы	
<i>не слушает собеседник а, не задает вопросы и не отвечает на них</i>	<i>сочиняет рассказы</i>	<i>сочиняет рассказы частично</i>	<i>не сочиняет рассказы</i>	<i>пересказыв ает рассказы</i>	<i>пересказыв ает рассказы частично</i>	<i>не пересказыв ает рассказы</i>	<i>ведет себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>старается вести себя культурно, тактично во время беседы</i>
	1				1			1
	1				1			1
1			1			1		
	1				1			1
	1				1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



	5-К.8		5-К.9		5-К.10			
актично во	различает причинно-следственные связи, литературные жанры		читает стихотворения выразительно, с интонацией		пересказывает содержание самостоятельно, со временем последовательность сюжета			
не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, но, с интонацией	старается читать выразительно, но, с интонацией	не старается читать выразительно, но, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого
	1				1			1
	1				1			1
1			1			1		
	1				1			1
	1				1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



**Художественная литература**

	5-K.11	5-K.12		5-K.13
ие рассказа франяя ложета:	передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа		выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно	
<i>не пересказыв ает рассказ</i>	<i>передает настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>не старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>выполняет свою роль выразитель но, самостоят ельно</i>
		1		1
		1		1
1			1	1
		1		1
		1		1
1	0	4	1	0
20	0	80	20	0
				80



### Развитие коммуникативных навыков

	5-К.14		5-К.15		5-К.16			
информацией ников	выражает свое отношение к происходящему вокруг		выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных		четко произносит все звуки гласные и согласные			
не делится впечатлени ями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слова частично	не пытается определить порядок звуков в слова	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них
	1				1			1
	1				1			1
1			1			1		
	1				1			1
	1				1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



## Основы грамоты

	5-К.17		5-К.18		5-К.19			
и, различает ные	составляет слово на заданный слог:		составляет простые предложения с предложенными словами		правильно держит ручку			
не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложени я	составляет простые предложен ия частично	не составляет простые предложен ия	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку
	1				1			1
	1				1			1
1			1				1	
		1			1			1
		1			1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



	5-K.20		5-K.21		5-K.22	
учку:	рисует различные линии		ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство		правильно произносит сплавы звуки казахского языка	
<i>не может правильно держать ручку</i>	<i>рисует различные линии</i>	<i>рисует различные линии частично</i>	<i>не может рисовать различные линии</i>	<i>умеет ориентироваться, различать пространство</i>	<i>частично ориентируетя, различает пространство</i>	<i>не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство</i>
	1			1		1
	1			1		1
1		1			1	
	1			1		1
	1			1		1
1	0	4	1	0	4	1
20	0	80	20	0	80	20
						0
						80



**Казахский яз**

	5-К.23			5-К.24			5-К.25	
цифические а в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет действия с предметами, у них в разговорной языке)	
не пытается произносить правильно	рассказывая ет пословицы и поговорки	пытается рассказывая ть пословицы и поговорки	не рассказывая ет пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пыт- ается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



## ЫК

	5-К.26		5-К.27		5-К.28			
ачающие г, величина), потребляет речи	употребляет знакомые слова в повседневной жизни		составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога		знает прямой и обратный			
<i>не стараётся называть и употреблять тъ</i>	<i>употребляе тъ</i>	<i>стараётся употребля ть</i>	<i>не употребляе тъ</i>	<i>составляет рассказы по образцу педагога</i>	<i>стараётся составить рассказы по образцу педагога</i>	<i>не стараётся составлять рассказы по образцу педагога</i>	<i>знает прямой и обратный счет до 10</i>	<i>стараётся считать в пределах 10</i>
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



		5-П.1		5-П.2		5-П.3		
счет до 10	делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по признакам (цвет, форма: материал, примене	
не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



**Основы математики**

	5-П.4			5-П.5			5-П.6	
различным а, размер, зние)	располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугол	
не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируетя на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируетя на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируетя на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



	5-П.7		5-Т.1	5-Т.2
литерические угольник, лыник)	рисует различные линии		передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы	умеет пользоваться кг смешивает акварель в пали красит карандашом раз принтами, для получения 1 цветов
<i>различает геометриче ские фигуры, но не называет их</i>	<i>рисует различные линии</i>	<i>частично рисует различные линии</i>	<i>не рисует различные линии</i>	<i>передает образы через ненесложные движения и позы</i>
	1			1
	1			1
1		1		1
	1			1
	1			1
1	0	4	1	0
20	0	80	20	0
				80



**Рисование**

	<b>5-Т.3</b>	<b>5-Т.4</b>		<b>5-Т.5</b>
жасками, итре с водой, яличными насыщенных	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смещивания красок:		работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию	
<i>не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами</i>	<i>получает новые цвета и оттенки</i>	<i>старается получать новые цвета и оттенки через смещивание красок</i>	<i>не может получать новые цвета и оттенки через смещивание красок</i>	<i>выполняет задачи по обоюдному согласию</i>
		1		1
		1		1
1		1		1
		1		1
		1		1
1	0	4	1	0
20	0	80	20	0
				80



	5-T.6		5-T.7		5-T.8			
го орнамента , предметы	изображает сюжетные рисунки:		соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения		лепит с натуры и по пред знакомые предметы разной величины			
<i>не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта</i>	<i>изображает сюжетные рисунки</i>	<i>изображает сюжетные рисунки частично</i>	<i>не изображает сюжетные рисунки</i>	<i>соблюдает аккуратность</i>	<i>старается соблюдать аккуратность</i>	<i>не соблюдает аккуратность</i>		
	1				1		1	
	1				1		1	
1			1			1		
		1			1		1	
		1			1		1	
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



Лепка								
	5-Т.9		5-Т.10			5-Т.11		
составлению ой формы и	лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные ком- содержанию сказок и ф	
<i>не лепит с натуры</i>	<i>лепит фигуры человека и животного</i>	<i>лепит фигуры человека и животного частично</i>	<i>не лепит фигуры человека и животного</i>	<i>использует различные методы лепки</i>	<i>старается использова- ть различные методы лепки</i>	<i>не старается использова- ть различные методы лепки</i>	<i>составляет сюжетные композиции</i>	<i>составляет сюжетные композиции частично</i>
	1				1			1
	1				1			1
1			1			1		
	1				1			1
	1				1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



	5-Т.12		5-Т.13		5-Т.14			
позиции по дасказов	лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами		владеет навыками коллективной лепки для общей композиции		аккуратно выполняет соблюдает правила без			
<i>не составляет сюжетные композиции</i>	<i>лепит, украшет</i>	<i>старается лепить и украшать</i>	<i>не лепит, не украшает</i>	<i>владеет навыками</i>	<i>владеет навыками частично</i>	<i>не владеет навыками</i>	<i>аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопаснос ти</i>	<i>пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопаснос ти</i>
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



**Развитие**

	5-Т.15		5-Т.16		5-Т.17			
: работу, опасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое				выбирает и обосновывает работы
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопаснос- ти	вырезает ножницами различные геометриче- ские фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометриче- ские фигуры	не может вырезать ножницами различные геометриче- ские фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновыва- ет приемы работы	выбирает и обосновыва- ет приемы работы частично
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



**творческих навыков, исследовательской деятельности детей**

**Аппликация**

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
ает приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными	
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность + RC:RC[11]	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополнняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



	5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23	
позиции, деталями	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из брос природного матер	
не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



Конструирование								
	5-Т.24		5-Т.25			5-Т.26		
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании	совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде				
не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде
	1				1			1
	1				1			1
1			1			1		
	1				1			1
	1				1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



ние								
	5-Т.27		5-Т.28			5-Т.29		
в команде	преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (куй, песня, танец)	
не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры
	1				1			1
	1				1			1
1			1			1		
	1				1			1
	1				1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



	5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32	
мукальные ец, марш):	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фп произведения (вступление заключение)	
не различает простые музыкальн ые жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	старается произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия	старается выделять отдельные фрагменты произведен ия
	1				1			1
	1				1			1
1			1			1		
	1				1			1
	1				1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



**Музыка**

	5-Т.33	5-Т.34		5-Т.35				
фрагменты ие, припев,	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера		выполняет движения в со- характером музь				
не выделяет отдельные фрагменты произведен- ия	играет простые мелодии на музыкаль- ных инструмен- тах	играет простые мелодии на музыкаль- ных инструмен- тах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкаль- ных инструмен- тах	самостоят- ельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответст- вии с характеро- м музыки	старается выполняет движения в соответст- вии с характеро- м музыки
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



		5-С.1		5-С.2		5-С.3		
ответственности	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности		понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших		говорит осознанно, выражает мнение			
не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывая свое мнение
		1		1			1	
		1		1			1	
1			1			1		
		1		1			1	
		1		1			1	
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



### **Формирование социально-эмоциональных навыков**

#### Ознакомление с окружающим миром

	5-С.4			5-С.5			5-С.6	
ажает свое	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает i следственные связи между живой природой, явлениями природы, знает об охране значений солнца и воздуха человека, животных и	
пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	зnaet	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает
	1				1			1
	1				1			1
1			1			1		
	1				1			1
	1				1			1
1	0	4	1	0	4	1	0	4
20	0	80	20	0	80	20	0	80



		<b>5-С.7</b>		
причинно- дур живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:			
<i>наблюдает, но не понимает</i>	<i>понимает и различает</i>	<i>понимает и различает частично</i>	<i>старается понимать и различать</i>	
		1		
		1		
1			1	
		1		
		1		
1	0	4	1	
20	0	80	20	